

2.6. Приложение
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«ПАЛИТРА ПЛЮС»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога дополнительного образования
Молчановой Юлии Борисовны
на 2016-2017 учебный год

Календарно - тематическое планирование
к рабочей программе «Творческая студия «Палитра Плюс»
год обучения I

Группы № 1, № 3

Педагог Молчанова Юлия Борисовна

Количество часов

Всего 108 часов; в неделю 3 часа.

Планирование составлено на основе образовательной программы «Творческая студия «Палитра Плюс»

1	дата	Раздел	Тема занятия	Содержание	Кол. часов	Тип занятия (по гл. цели)	Основные методы и формы работы, технология	ЗУН (знания, умения, навыки) ОУУН (общеучебные умения и навыки)	УМК (учебно-методический комплекс)
1	02.09	Введение	Введение «История возникновения живописи». ТБ.ППБ.ПДД.	Беседа об «Истории возникновения живописи». Лекция по ТБ.ППБ.ПДД.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа Лекция	Овладение навыками организации безопасного рабочего места	Инструкции по правилам техники безопасности.
2	05.09	Живопись, графика	«Мой первый рисунок» (линия)	Работа над рисунком, проверка знаний, умений и навыков.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«Изобразительное искусство 1-2 к таблицы цветового спектра, ласс»Кузин В.С
3	07.09	Живопись, графика	«Мой первый рисунок» (цвет)	Работа над рисунком, проверка знаний, умений и навыков.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«Изобразительное искусство 1-2 к таблицы цветового спектра, ласс»Кузин В.С

4	09.09		Рисунок листа клена.	Ознакомление с приемами работы с натуры, Рисование с натуры листа клена.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«Изобразительное искусство 1-2 к таблицы цветового спектра, ласс»Кузин В.С
5	12.09		Цветовое решение работы.	Основные цвета понятия, приемы решения работы в цвете.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
6	14.09	Живопись, графика	Рисование с натуры дерева.	Приемы расположения дерева на листе формата, понятие композиция.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«Изобразительное искусство 1-2 к ласс»Кузин В.С . таблицы цветового спектра.
7	16.09		Цветовое решение работы.	Основные цвета понятия, приемы решения работы в цвете.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
8	19.09		Рисунок «Букет цветов». Входная диагностика.	Применение и закрепление пройденного материала Рисование букета цветов. Входная диагностика.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
9	21.09		Цветовое решение фона.	Основные цвета понятия, приемы решения работы в цвете.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
10	23.09		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

11	26.09	Рисунок «Бабочка на траве»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование бабочек на траве.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
12	28.09	Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
13	30.09	Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
14	03.10	Работа с натуры «Овощи»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование с натуры овощей.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
15	05.10	Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
16	07.10	Цветовое решение работы.	Основные цвета понятия, приемы решения работы в цвете.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
17	10.10	Рисование по памяти	Самостоятельный рисунок, что помнишь из увиденного.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

18	12.10	Живопись, графика	Цветовое решение работы.	Основные цвета понятия, приемы решения работы в цвете.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
19	14.10		Упражнение «Осенний день»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование осеннего дня.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
20	17.10		Цветовое решение фона.	Добавление понятий смешанные цвета. Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
21	19.10		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
22	21.10		Упражнение «Моя любимая кошка»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование кошки.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
23	24.10		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
24	26.10		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

25	28.10	Упражнение «Мои друзья»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование друзей по представлению.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
26	31.10	Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
27	02.11	Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
28	07.11	Мастер класс.	Посещение выставок и мастер классов.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Техника выполнения последовательно сти работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
29	09.11	Выставка и мастер класс.	Посещение выставок и мастер классов.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Техника выполнения последовательно сти работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
30	11.11	Упражнение «Древний город»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование древнего города.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
31	14.11	Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

32	16.11	Живопись, графика	Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
33	18.11		Упражнение «веселые сказки»	Упражнение на развитие фантазии, рисование и придумывание сказочных историй	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
34	21.11		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
35	23.11		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
36	25.11		Графические упражнения.	Правила работы карандашами разной твердости. Рисунок карандашом.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения штриховки и линий	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
37	28.11		Упражнение «Линии ломаные, кривые»	Рисование линий разной конфигурации (ломаные, кривые)	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
38	30.11		Упражнение «Линии тонкие, толстые»	Рисование линий разной конфигурации составление композиции (тонкие, толстые)	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

39	02.12	Живопись, графика	Композиционное использование формата листа.	Знакомство с законами составления простой композиции	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Умение составлять композицию.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
40	05.12		Композиция на формате листа.	Знакомство с законами составления простой композиции	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Умение составлять композицию.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
41	07.12		Композиция «Портрет мамы»	Составление композиции для портрета мамы.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
42	09.12		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
43	12.12		Композиция «Ветка зимнего дерева»	Композиция при рисовании ветки зимнего дерева.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
44	14.12		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
45	16.12		Композиция «Стрекоза»	Композиционное расположение стрекозы на листе бумаги.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

46	19.12		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
47	21.12		Композиция «Зимние узоры на стеклах»	Рисование композиции из зимних узоров на стеклах.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Техника выполнения последовательно сти работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
48	23.12		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
49	26.12	Декоративно-прикладная работа	Рисование простейших узоров. Промежуточная диагностика.	Знакомство и изучение правил построения простейших узоров.» Промежуточная диагностик	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы построения узора. У: выполнять фрагмент узора.	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
50	28.12		Упражнение; узор в полосе	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	З: приемы построения узора. У: выполнять фрагмент узора.	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
51	30.12		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
52	09.01	Декоративно-	Упражнение; узор в круге	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	З: приемы построения узора. У: выполнять фрагмент узора.	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

53	11.01	Цветовое решение работ. Инструктаж по технике безопасности.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму. ТБ.	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
54	13.01	Упражнение; узор из цветов	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	З: приемы построения узора. У: выполнять фрагмент узора.	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
55	16.01	Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
56	18.01	Упражнение; узор из бабочек	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	З: приемы построения узора. У: выполнять фрагмент узора.	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
57	20.01	Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
58	23.01	Упражнение; узор из геометрических фигур	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	З: приемы построения узора. У: выполнять фрагмент узора.	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

59	25.01	Декоративное	Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
60	27.01		Составление декоративной композиции.	Знакомство с приемами составления декоративной композиции.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательно сти работ.	«Рисование в начальной школе» Рутковская А.
61	30.01		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Рисование в начальной школе» Рутковская А.
62	01.02		Приемы декоративной росписи.	Знакомство с приемами стилизации в декоративной росписи.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Рисование в начальной школе» Рутковская А.
63	03.02		Композиция «Гжель» эскиз.	Знакомство и приемы декоративной росписи в технике «Гжель»	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С таблицы цветового спектра,
64	06.02		Композиция «Гжель», цвет.	Приемы декоративной росписи в технике «Гжель»	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С таблицы цветового спектра,

65	08.02		Композиция «Гжель», прорисовка.	Приемы декоративной росписи в технике «Гжель»	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С таблицы цветового спектра,
66	10.02		Композиция «Хохлома», эскиз.	Знакомство и приемы декоративной росписи в технике «Хохлома»	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С таблицы цветового спектра,
67	13.02		Композиция «Хохлома», цвет.	Приемы декоративной росписи в технике «Хохлома»	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С таблицы цветового спектра,
68	15.02		Композиция «Хохлома», прорисовка.	Приемы декоративной росписи в технике «Хохлома»	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С таблицы цветового спектра,
69	17.02	Техники ДПИ	Аппликация (приемы, техники, методы)	Знакомство с техникой, технологией и приемами аппликации.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: основы композиции, последовательно сти выполнения изделия.	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С таблицы цветового спектра,
70	20.02		Композиция «Уралосибирская роспись»	Знакомство с приемами декоративной Уралосибирской росписи.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С таблицы цветового спектра,

71	22.02		Доработка композиции.	Приемы декоративной Урало-сибирской росписи.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	З: приемы декоративной росписи. У: выполнять роспись.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С таблицы цветового спектра,
72	27.02		Тема: «Узор на ковре»	Применение и закрепление пройденного материала аппликация «Узор на ковре»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С таблицы цветового спектра,
73	01.03		Расстановка акцентов «Узор на ковре».	Закрепление пройденного материала аппликация «Узор на ковре»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С таблицы цветового спектра,
74	03.03		Тема: «Космос»	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация «Космос»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.
75	06.03		Расстановка акцентов «Космос»	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация «Космос»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.
76	10.03	Техники ДПИ	Тема: «Сказочные цветы»	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация сказочных цветов.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.

77	13.03	Расстановка акцентов «Сказочные цветы»	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация сказочных цветов.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.
78	15.03	Панно «Сухие травы».	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация из сухих трав.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.
79	17.03	Заполнение фона «Сухие травы»	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация из сухих трав.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.
80	20.03	Оформление работы.	Знакомство с видами оформления выставочных работ и выставок.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.
81	22.03	«Семена растений» объемная композиция.	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация из семян растений.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Стильный коллаж» Крысько Н. Фотографии, слайды образцы.
82	24.03	Заполнение фона «Семена растений»	Применение и закрепление пройденного материала Аппликация из семян растений.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.

83	27.03		Оформление работы.	Знакомство с видами оформления выставочных работ и выставок.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
84	29.03		Работа в новой технике с применением туши, пластика, пластилина.	Знакомство с новой технологией и техникой работы с применением туши, пластика, пластилина.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
85	31.03		Перенос рисунка на пластик. Цветовое решение с помощью пластилина.	Перенос рисунка на пластик. Цветовое решение с помощью пластилина.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
86	03.04	Техники ДПИ	Тема: «Цветы»	Применение и закрепление пройденного материала Работа тушью, рисунок цветы.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
87	05.04		Цветовое решение с помощью пластилина.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение с помощью пластилина.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.

88	07.04		Тема: «Животные»	Применение и закрепление пройденного материала Работа тушью, рисунок животные.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
89	10.04		Цветовое решение с помощью пластилина.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение с помощью пластилина.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
90	12.04		Оформление готовых работ.	Знакомство с приемами оформления готовых работ. Материалы, используемые в оформлении.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
91	14.04	Техники ДПИ	Техника с применением восковых мелков.	Знакомство с новой техникой работы, приемы. Материалы для работы.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
92	17.04		Рисунок мелками. Заполнение фона.	Прием нанесения рисунка восковыми мелками. Работа по заливке фона.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.

93	19.04	Упражнение; «Космос»	Применение и закрепление пройденного материала Проработка рисунка «Космос»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
94	21.04	Цветовое решение фона, доводка.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
95	24.04	Упражнение; «Зима»	Применение и закрепление пройденного материала Проработка рисунка «Зима»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
96	26.04	Цветовое решение фона, доводка.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
97	28.04	Упражнение; «Растения»	Применение и закрепление пройденного материала Проработка рисунка «Растения»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.

98	03.05		Цветовое решение фона, доводка.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
99	05.05	Техники ДПИ	Упражнение; «Рыбки в пруду»	Применение и закрепление пройденного материала Проработка рисунка «Рыбки в пруду»	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
100	10.05		Цветовое решение фона, доводка.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
101	12.05		Оформление готовых работ.	Знакомство с приемами оформления готовых работ. Материалы, используемые в оформлении	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
102	15.05		. Выставка и мастер класс	Проведение выставки и мастер класс.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ. Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.

103	17.05	Приемы работы в технике «Монотипия». Итоговая диагностика	Знакомство с выполнением работ в технике монотипия, приемы. Итоговая диагностика.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» Аллаhverдова Е.
104	19.05	Упражнение; «Лес».	Применение и закрепление пройденного материала Изображение леса в технике монотипия.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание основ композиции, последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
105	22.05	Упражнение; «Бабочка».	Применение и закрепление пройденного материала Изображение бабочки в технике монотипия.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
106	24.05	Упражнение; «Цветы»	Применение и закрепление пройденного материала Изображение цветов в технике монотипия.	1	Комбинированное.	Творческий Частично - Поисковый	Знание последовательности выполнения изделия.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
107	26.05	Оформление готовых работ.	Знакомство с приемами оформления готовых работ. Материалы, используемые в оформлении.	1	Изучение нового мат-ла.	Беседа. Показ приемов	подбирать цветовую гамму, работать с материалом.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
108	29.05	Итоговое занятие.	Подведение итогов.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Знание правил поведения и умение слушать	Фотографии, дипломы, грамоты

Требования к уровню подготовки

К концу первого года обучения дети должны:

- знать и применять на практике правила техники безопасности;
- уметь организовывать свое рабочее место;
- уметь планировать свою деятельность;
- обладать ключевыми компетенциями по предмету «изобразительное искусство»;
- знать названия главных цветов (красный, желтый, синий, голубой, зеленый, фиолетовый, оранжевый);
- уметь смешивать цвета;
- правильно держать карандаш и проводить линии в нужных направлениях;
- уметь работать с различными материалами: акварельными красками, гуашью, графическими материалами, пластилином;
- учиться наблюдать и изображать различные времена года (в различной технике), явления окружающей жизни;
- выполнять простейшие узоры из растительных форм в полосе, круге;
- уметь формировать навыки коллективного творчества через организацию и участие в массовых общекультурных мероприятиях;
- уметь придумывать различные сюжеты для рисунка, плаката, иллюстрации;
- уметь увидеть ошибки в работах младших ребят и тактично им подсказать;
- иметь свое мнение по позициям красиво-некрасиво, эстетично-безобразно; культурно-некультурно и уметь его аргументировать;
- ценить свое свободное время как возможность интересного и плодотворного развития себя в культурного и цивилизованного человека.

Календарно - тематическое планирование
к рабочей программе «Творческая студия «Палитра Плюс»
год обучения II

Группы № 2, № 4

Педагог Молчанова Юлия Борисовна

Количество часов

Всего 108 часов; в неделю 3 часа.

1	дата	Раздел	Тема занятия	Содержание	Кол. часов	Тип занятия (по гл. цели)	Основные методы и формы работы, технология	ЗУН (знания, умения, навыки) ОУУН (общеучебные умения и навыки)	УМК (учебно-методический комплекс)
1	02.09	Введение	Введение «Декоративно прикладное искусство, экскурс в прошлое». ТБ. ППБ. ПДД.	Беседа; «Декоративно прикладное искусство, экскурс в прошлое». Правила ТБ. ППБ. ПДД.	1	комбинированное	Беседа Инструктирование.	Знать ТБ и применять ее на занятиях.	Инструкции по технике безопасности.
2	05.09	Живопись, графика.	Живопись. Композиция «Осенние листья»	Составление композиции на основе осенних листьев.	1	комбинированное	Наглядный Самостоятельный Беседа	Техника выполнения последовательности работ.	«Изобразительное искусство 1,2класс» Кузин В.С
3	07.09		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз панно. Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 12класс» Кузин В.С

4	09.09		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работы над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
5	12.09	Живопись, графика.	Композиция «Букет цветов»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование композиции «Букет цветов»	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму,	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
6	14.09		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знание основ композиции последовательности выполнения изделия.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
7	16.09		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работы над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
8	19.09		Композиция «Натюрморт». Входная диагностика.	Постановка и срисовка с натуры натюрморта. Входная диагностика.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов Наглядный	Знание основ композиции последовательности выполнения изделия.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С

9	21.09		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму, работать на формате.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
10	23.09		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
11	26.09		Композиция «Зимние узоры на стеклах»	Применение и закрепление пройденного материала Рисование зимних узоров на формате листа.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов Наглядный	Знание основ композиции последовательности выполнения изделия.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
12	28.09		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
13	30.09		Живопись, графика.	Творческое иллюстрирование сказок мира.	Рисование иллюстраций для сказок мира.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.
14	03.10	Цветовое решение фона.		Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С

15	05.10		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
16	07.10		Рисунок по памяти	Применение и закрепление пройденного материала Рисование по памяти	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
17	10.10		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
18	12.10	Композиция.	Композиция «Мосты»	Освоение навыков рисования мостов разного назначения.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов Наглядный	Техника выполнения последовательности работ.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
19	14.10		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму работать с краской	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
20	17.10		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С

21	19.10		Композиция «Море»	Освоение навыков рисования водной стихии.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
22	21.10		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму, работать с краской	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
23	24.10		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
24	26.10	Композиция.	Композиция «Небоскребы нашего горда»	Освоение навыков рисования домов различной высоты.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
25	28.10		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
26	31.10		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз панно. Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С

27	02.11		Оформление выставочных работ и выставок.	Знакомство с видами оформления выставочных работ и выставок.	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
28	07.11		Выставки и мастер классы.	Посещение выставок и мастер классов.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
29	09.11		Выставки и мастер классы.	Посещение выставок и мастер классов.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
30	11.11		Композиция «Дождь и ветер»	Освоение навыков рисования природных явлений.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Знание основ композиции последовательности выполнения	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
31	14.11		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
32	16.11		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С

33	18.11		Рисование по сырому листу.	Рисование по сырому листу бумаги акварельными красками.	1	комбинированное	Наглядный Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
34	21.11	Декоративно-прикладная работа.	Декоративная работа.	Закрепление ранее полученных знаний в декоративной работе.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знание основ композиции Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
35	23.11		Узор на платке.	Построение узора на формате, стилизованном под платок.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
36	25.11		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
37	28.11		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
38	30.11		Узор на скатерти.	Изучение разновидностей Построения узора для скатерти.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знание основ композиции Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

39	02.12		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
40	05.12		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
41	07.12		Изучение и повторение узоров.	Изучение и срисовывание, повторение узоров.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Знание основ композиции	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
42	09.12		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
43	12.12	Декоративно-прикладная работа.	Доводка работ, расстановка акцентов.	Дорисовка работ, расстановка акцентов. Работа с проработкой мелких деталей	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
44	14.12		Составление узора для оформления книг.	Составление эскизов нескольких узоров для оформления книг.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением узора	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.

45	16.12		Цветовое решение работ.	Работа с проработкой мелких деталей	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
46	19.12		Знакомство с тагильской росписью.	Знакомство с историей и технологией тагильской росписи. Основные мазки.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз. Работа над изготовлением	Презентация по Тагильскому промыслу
47	21.12		Рисование подносов с натуры.	Показ разных форм подносов. Рисование подносов с натуры.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Техника выполнения последовательности работ.	Журнал «Деко»
48	23.12		Цветовое решение фона.	Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму	Журнал «Деко»
49	26.12		Цветовое решение работ. Промежуточная диагностика.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ. Промежуточная диагностика	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс» Кузин В.С
50	28.12	Декоративно-прикладная	Знакомство с Урало-Сибирской росписью.	Знакомство с Урало-Сибирской росписью. Основные мазки.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз, панно Работа над изготовлением	Каталог уральской росписи.

51	30.12		Рисунок на картоне.	Перенос эскиза Рисунка на картон.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Техника выполнения последовательности работ.	Каталог уральской росписи.
52	09.01		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз,панноРабота над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С
53	11.01		Инструктаж по ТБ. Рисунок на деревянной поверхности.	Перенос рисунка на деревянную поверхность.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Техника выполнения последовательности работ. ТБ.	Каталог уральской росписи.
54	13.01		Цветовое решение работ.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз,панноРабота над изготовлением панно	«Изобразительное искусство 1-2 класс»Кузин В.С
55	16.01	Техники изобразительного искусства.	Коллаж. Эскиз работы.	Составление коллажа из доступных материалов. Эскизирование.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов Наглядный	Составить эскиз,панноРабота над изготовлением коллажа.	Презентация по теме Американский коллаж
56	18.01		Подбор материала.	Подбор материала по цвету, фактуре, размеру, теме.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ умение подбирать цветовую гамму.	Презентация по теме Американский коллаж

57	20.01		Композиционное составление на формате.	Расположение, составление на формате.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз панно.	Презентация по теме Американский коллаж
58	23.01		Наклеивание на основу фона.	Наклеивание на основу.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Техника выполнения последовательности работ.	Презентация по теме Американский коллаж
59	25.01		Наклеивание на основу деталей.	Наклеивание на основу.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Техника выполнения последовательности работ.	Презентация по теме Американский коллаж
60	27.01		Оформление готовых работ.	Закрепление пройденного ранее. Подготовка паспарту для готовых работ.	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Домашнее рукоделие» Аллахвердова Е.
61	30.01	Техники изобразительного	Коллаж на тему года.	Составление тематического коллажа.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение изготавливать коллаж.	Презентация по теме Американский коллаж
62	01.02		Подбор материала.	Подбор материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	умение подбирать цветовую гамму.	Презентация по теме Американский коллаж

63	03.02		Композиционное составление на формате.	Расположение составление на формате.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение составить эскиз панно.	Презентация по теме Американский коллаж
64	06.02		Наклеивание на основу.	Наклеивание на основу.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение работать с инструментами.	Презентация по теме Американский коллаж
65	08.02		Оформление готовых работ.	Закрепление пройденного ранее. Подготовка паспарту для готовых работ.	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Домашнее рукоделие» Аллахвердова Е.

66	10.02		Декупаж (технология)	Техника ДПИ «Декупаж» основные приемы, техники и технологии, материалы.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов Наглядный	Знать ТБ умение подбирать цветовую гамму.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы, журналы.
67	13.02		Декупаж на плоскости.	Работа в технике декупаж на плоскости.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы.
68	15.02		Подбор материала.	Применение и закрепление пройденного материала Подбор материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение , работать с инструментами.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы, журналы.
69	17.02	Техники изобразительного искусства.	Наклеивание подготовленного материала.	Применение и закрепление пройденного материала Подбор материала, наклеивание, лакировка.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение , работать материалом.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы, журналы.
70	20.02		Декупаж на стекле.	Работа в технике декупаж на стекле.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Составить эскиз. Работа над изготовлением	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы.

71	22.02		Подбор материала	Применение и закрепление пройденного материала Подбор материала, наклеивание, лакировка.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ Умение подбирать цветовую гамму,	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы
72	27.02		Наклеивание подготовленного материала	Применение и закрепление пройденного материала Подбор материала, наклеивание, лакировка.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ умение подбирать цветовую гамму.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы, журналы.
73	01.03		Роспись по стеклу приемы работы.	Приемы работы в технике: Роспись по стеклу (сувенир)	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	ТБ, техника выполнения последовательности работ.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель
74	03.03		Роспись по стеклу эскиз.	Применение и закрепление пройденного материала эскизирование.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель
75	06.03		Перенос рисунка на стекло.	Применение и закрепление пройденного материала Перенос рисунка на стекло.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Энциклопедия Декупажа» Юсель
76	10.03		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы, журналы.

77	13.03		Цветовое решение деталей.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ. умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы, журналы.
78	15.03	Техники изобразительного искусства.	Приемы точечной росписи, эскиз.	Роспись тарелки, работа с контурами.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ Умение подбирать цветовую гамму	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы,
79	17.03		Перенос рисунка для точечной росписи.	Роспись тарелки, работа с контурами.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ Умение подбирать цветовую гамму	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы,
80	20.03		Поэтапное выполнение работы.	Применение и закрепление пройденного материала Цветовое решение работ.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ Умение подбирать цветовую гамму	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы,
81	22.03		Расстановка цветовых акцентов.	Применение и закрепление пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Знать ТБ Умение подбирать цветовую гамму	«Энциклопедия Декупажа» Юсель Образцы,
82	24.03		Техника рисунка с применением воска.	Техника рисунка с применением воска.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ Техника выполнения последовательности работ.	Презентация по теме. Образцы

83	27.03		Цветовое решение фона. Вошение и грунтовка тушью.	Цветовое решение фона. Вошение и грунтовка тушью.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	Презентация по теме. Образцы
84	29.03		Процарапывание рисунка стеклой.	Процарапывание рисунка стеклой.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Знать ТБ. Уметь работать инструментами.	Презентация по теме. Образцы
85	31.03		Оформление работ в паспарту.	Оформление работ в паспарту.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Журнал «Деко», «Юный художник»
86	03.04	Техники изобразительного искусства.	Монотипия техника выполнения, приемы.	Монотипия техника выполнения, приемы.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов Наглядный	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	Домашнее рукоделие АллахвердоваЕ.
87	05.04		Упражнение; «Осенний Лес»	Работа красками для достижения эффекта «Осенний Лес»	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.

88	07.04		Прорисовка упражнение «Осенний Лес»	Работа красками для достижения эффекта «Осенний Лес»	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
89	10.04		Упражнение; «Большая бабочка»	Работа красками для достижения эффекта «Большая бабочка»	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
90	12.04		Прорисовка упражнение; «Большая бабочка»	Работа красками для достижения эффекта «Большая бабочка»	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
91	14.04		Оформление готовых работ.	Закрепление пройденного ранее. Подготовка паспарту для готовых работ.	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
92	17.04		Упражнение; «Луговые цветы»	Работа красками для достижения эффекта «Луговые цветы»	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Техника выполнения последовательности работ.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.

93	19.04		Мозаика из кусочков монотипии.	Мозаика из кусочков монотипии.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с тканью	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
94	21.04		Оформление готовых работ.	Закрепление пройденного ранее. Подготовка паспарту для готовых работ.	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
95	24.04		Работа с нетрадиционными материалами.	Работа с нетрадиционными материалами.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый Самостоятельный	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
96	26.04		Работа на плоскости войлока шерстью..	Выкладывание рисунка на плоскости войлока шерстью.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
97	28.04		Работа на плоскости войлока нитями.	Выкладывание рисунка на плоскости войлока нитями.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.

98	03.05	Техники изобразительного искусства.	Работа с сухими травами (цветной оттиск)	Составление композиций с сухими травами (цветной оттиск)	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
99	05.05		Работа с сухими травами подрисовка.	Составление композиций с сухими травами (цветной оттиск)	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
100	10.05		Работа с природным камнем и ракушками.	Составление композиций с природным камнем и ракушками.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.
101	12.05		Выставка и мастер класс.	Посещение выставок и мастер классов.	1	Комбинированное.	Творческий частично - Поисковый	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
102	15.05		Работа с пуговками.	Составление композиций с пуговками.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму,	«Домашнее рукоделие» АллахвердоваЕ.

103	17.05		Работа с семенами растений. Итоговая диагностика.	Составление композиций с семенами растений. Итоговая диагностика.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
104	19.05		Работа с семенами растений.	Составление композиций с семенами растений.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму, работать с материалом	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
105	22.05		Работа с семенами растений.	Составление композиций с семенами растений.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Умение подбирать цветовую гамму,	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
106	24.05	Организация выставок.	Оформление готовых работ.	Закрепление пройденного материала. Подготовка паспарту для готовых работ.	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
107	26.05		Оформление готовых работ.	Закрепление пройденного материала. Подготовка паспарту для готовых работ.	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Домашнее рукоделие» АллаhverдоваЕ.
108	29.05		Итоговое занятие. Награждение.	Итоговое занятие. Награждение.	1	комбинированное	Беседа.	Знание правил поведения и умение слушать	Фотографии, дипломы, грамоты

Требования к уровню подготовки

К концу второго года обучения дети должны:

- знать и применять на практике правила техники безопасности;
- уметь организовывать свое рабочее место;
- уметь планировать свою деятельность;
- обладать ключевыми компетенциями по предмету «изобразительное искусство»;
- знать названия главных цветов, дополнительных и их оттенков;
- уметь смешивать цвета;
- правильно держать карандаш и проводить линии в нужных направлениях;
- уметь работать с различными материалами: акварельными красками, гуашью, графическими материалами, пластилином;
- учиться наблюдать, анализировать и изображать различные времена года (в различной технике), явления окружающей жизни;
- выполнять различные узоры из растительных форм в полосе, круге;
- иметь навыки коллективного творчества через организацию и участие в массовых общекультурных мероприятиях;
- узнавать произведения русских художников;
- уметь разрабатывать различные сюжеты для рисунка, плаката, иллюстрации, эмблемы;
- проявлять инициативу в организации коллективных творческих дел;
- уметь увидеть ошибки в работах младших ребят и тактично им подсказать;
- иметь свое мнение по позициям «красиво-некрасиво», «эстетично-безобразно» и уметь его аргументировать;
- ценить свое свободное время как возможность интересного и плодотворного развития себя в культурного и цивилизованного человека.

Календарно - тематическое планирование
к рабочей программе «Творческая студия «Палитра Плюс»
год обучения III

Группы № 5

Педагог Молчанова Юлия Борисовна

Количество часов

Всего 216 часов; в неделю 6 часов.

1	дата	Раздел	Тема занятия	Содержание	Кол. часов	Тип занятия (по гл. цели)	Основные методы и формы работы, технология	ЗУН (знания, умения, навыки) ОУУН (общеучебные умения и навыки)	УМК (учебно-методический комплекс)
1	02.09	Введение.	Введение ТБ.ППБ.ПДД.	Введение ТБ.ППБ.ПДД.	1	комбинированное	Беседа Инструктирование.	Знать ТБ и применять ее на занятиях.	Инструкции по технике безопасности.
2			«Истории о живописи»	«Истории о живописи».	1				
3	05.09	Живопись, графика	Работа с натуры (линия)	Работа над рисунком, проверка входящих умений и навыков.	1	Изучение нового материала.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Изобразительное искусство 1-2 к таблицы цветового спектра, класс» Кузин
4			Работа с натуры, (цвет)	Работа над рисунком, проверка входящих умений и навыков.	1				
5	07.09		Рисунок листа клена. (линия)	Повторение пройденного материала, приемы работы с натуры,	1	Комбинированное.	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Изобразительное искусство 1-2

6			Рисунок листа клена (цвет)	Рисование с натуры листа клена.	1			ти работ.	к таблицы цветового спектра, класс» Кузин
7	09.09		Цветовое решение работы.	Добавление понятий смешанные цвета.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
8			Доводка, расстановка акцентов.	Цветовое решение работы	1				
9	12.09	Живопись, графика	Рисование с натуры дерева.	Приемы расположения дерева на листе формата, понятие композиция.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
10			Прорисовка деталей.	Понятие детализовка.	1				
11	14.09		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
12			Доводка, расстановка акцентов.	Цветовое решение работы	1				
13	16.09		Постановка композиции «Букет цветов».	Понятие композиция	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
14			Набросок «Букет цветов».	Приемы расположения букета на листе формата,	1				
15	19.09		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
16			Входная диагностика.	Входная диагностика.	1				

17	21.09		Набросок «Бабочка на траве».	Усложненное декорирование.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.	
18			Цветовое решение фона.	Работа смешанными цветами.	1					
19	23.09		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.	
20			Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1					
21	26.09		Работа с натуры «Овощи» набросок	Усложненное построение,	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.	
22			Цветовое решение фона.	декоративное выполнение работы.	1					
23	28.09		Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.	
24			Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1					
25	30.09		Живопись, графика	Рисунок «Моя любимая игрушка» набросок.	Усложненное декорирование.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
26				Цветовое решение фона.	выполнение фона работы.	1				
27	03.10		Цветовое решение деталей.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы	

28		Доводка, расстановка акцентов.	Применение и закрепление пройденного материала.	1				цветового спектра.
29	05.10	Рисунок «Солнце и луна» набросок.	Усложненное декорирование.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
30		Цветовое решение фона.	выполнение точечная техника.	1				
31	07.10	Цветовое решение деталей.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
32		Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1				
33	10.10	Рисование по памяти	Создание эскиза с добавлением позитивных впечатлений.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
34		Цветовое решение работы	Применение пройденного материала	1				
35	12.10	Рисунок на выбор.	Создание эскиза	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
36		Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала	1				
37	14.10	Упражнение «Осенний день» набросок	Усложненное, декоративное выполнение.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
38		Цветовое решение фона.	Применение дополнительного цвета.	1				

39	17.10	Живопись, графика	Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
40			Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1				
41	19.10		Упражнение «Моя любимая кошка» набросок.	Усложненно-стилизованное решение.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
42			Цветовое решение фона.	декоративное выполнение работы.	1				
43	21.10		Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
44			Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1				
45	24.10		Упражнение «Портрет мамы» набросок.	Правила построения пропорций лица человека.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
46			Цветовое решение фона.	Правила построения пропорций лица человека.	1				
47	26.10		Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
48			Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1				
49	28.10	Упражнение «Древний город» набросок.	Фантазийно-декоративное выполнение работы.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы	

50			Цветовое решение фона.	декоративное выполнение работы.	1			ти работ.	цветового спектра.
51	31.10		Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
52			Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1				
53	02.11	Композиция.	Упражнение «Как я провел лето» набросок.	Усложненное, декоративное выполнение работы.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
54				Цветовое решение фона.	декоративное выполнение работы.				
55	07.11	Композиция.	Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
56				Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.				
57	09.11	Композиция.	Упражнение «открытка» набросок.	Усложненное, декоративное выполнение работы.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
58				Цветовое решение фона.	декоративное выполнение работы.				
59	11.11	Композиция.	Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
60				Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала				

61	14.11		Упражнение «карнавальная маска» набросок.	Усложненное, декоративное выполнение работы.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
62			Цветовое решение фона.	декоративное выполнение работы.	1				
63	16.11		Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
64			Доводка, расстановка акцентов.	закрепление пройденного материала.	1				
65	18.11		Графические упражнения в карандаше.	Приемы графических упражнениях.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы рисунка» Сокольникова Н.М.
66			Графические упражнения маркерами.	Работа с маркерами.	1				
67	21.11		Упражнение штриховка «Линии ломаные»	Виды штриховки «Линии ломаные»	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы рисунка» Сокольникова Н.М.
68			Заполнение пространства листа	Виды штриховки «Кривые, волнистые»	1				
69	23.11		Упражнение штриховка «Кривые, волнистые»	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы рисунка» Сокольникова Н.М.
70			Заполнение пространства листа	закрепление пройденного материала.	1				
71	25.11		Упражнение штриховка «Линии тонкие»	Виды штриховки «Линии тонкие»	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы рисунка» Сокольникова Н.М.
72			Заполнение пространства листа.	Применение пройденного материала	1				

73	28.11	Композиция.	Упражнение штриховка «Линии толстые»	Виды штриховки, «Линии толстые, ворсистые»	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы рисунка» Сокольникова Н.М.
74			Заполнение пространства листа.	закрепление пройденного материала	1				
75	30.11		Упражнение штриховка «Линии ворсистые»	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы рисунка» Сокольникова Н.М.
76			Проработка упражнений, завершение работ.	Применение и закрепление пройденного материала.	1				
77	02.12		Композиционное использование формата листа.	Основные приемы при составлении композиции.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
78			Цветовое решение работы.	Применение и закрепление пройденного материала.	1				
79	05.12		Композиция «Мои школьные друзья» набросок.	Упражнение на развитие фантазии.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
80			Композиция «Мои школьные друзья»	закрепление пройденного материала.	1				
81	07.12		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
82			Цветовое решение деталей.	Цветовое решение работ.	1				
83	09.12		Доводка расстановка акцентов	Завершающий этап Доводка расстановка акцентов	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции» Сокольникова

84			Оформление работы.	Завершающий этап	1				Н.М.
85	12.12		Композиция «Ветка дерева за окном» набросок.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
86			Композиция «Ветка дерева за окном»	закрепление пройденного материала.	1				
87	14.12		Цветовое решение фона.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
88			Цветовое решение деталей.	Цветовое решение работ.	1				
89	16.12		Доводка расстановка акцентов	Доводка расстановка акцентов	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
90			Оформление работы.	Завершающий этап	1				
91	19.12	Композиция.	Композиция «Стрекоза из снежинок» набросок.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
92			Композиция «Стрекоза из снежинок»	закрепление пройденного материала.	1				
93	21.12		Цветовое решение фона.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
94			Цветовое решение работ.	закрепление пройденного материала.	1				
95	23.12		Доводка расстановка акцентов	Доводка расстановка акцентов	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции» Сокольникова Н.М.
96			Оформление работы.	Завершающий этап	1				

97	26.12		Композиция «Зимние узоры на стеклах»	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Презентация по теме «зимние узоры»	
98			Промежуточная диагностика.	Промежуточная диагностика.	1					
99	28.12		Цветовое решение фона.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции Сокольникова Н.М.	
100			Цветовое решение работ	закрепление пройденного материала.	1					
101	30.12			Доводка расстановка акцентов	Доводка расстановка акцентов	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции Сокольникова Н.М.
102				Оформление работы.	Завершающий этап	1				
103	09.01			Композиция «Чайный сервиз» набросок.	Композиционное построение на формате	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Основы композиции Сокольникова Н.М.
104				Проработка деталей наброска.	Композиционное построение на формате	1				
105	11.01		Композиция.	Инструктаж по ТБ. Цветовое решение фона.	Применение пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму, знания ТБ	«Основы композиции Сокольникова Н.М.
106				Цветовое решение работы.	закрепление пройденного материала.	1				
107	13.01			Доводка расстановка акцентов	Доводка расстановка акцентов	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Основы композиции Сокольникова Н.М.
108				Оформление работы.	Завершающий этап	1				
109	16.01			Виды декоративно прикладной работы.	Совместный выбор темы для занятия.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдонина
110				Декоративно прикладная работа	Работа по выбранной теме.	1				

111	18.01	Декоративно-прикладная работа	Композиция на картоне «Рамка».	Применение пройденного материала	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
112			Подбор материала по цвету.	закрепление пройденного материала	1				
113	20.01		Работа по наклеиванию фона.	закрепление пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
114			Работа по наклеиванию деталей.	закрепление пройденного материала	1				
115	23.01		Доделка, расстановка акцентов	Доделка, расстановка акцентов	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
116			Оформление работы	Завершающий этап	1				
117	25.01		Композиция на картоне «Ваза с цветами»	Применение и закрепление пройденного материала	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
118			Подбор материала по цвету.	закрепление пройденного материала	1				
119	27.01		Работа по наклеиванию фона.	закрепление пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
120			Работа по наклеиванию деталей.	закрепление пройденного материала	1				
121	30.01		Доделка, расстановка акцентов	Доделка, расстановка акцентов	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
122			Оформление работы	Завершающий этап	1				
123	01.02		Композиция на картоне «Фрукты на блюде»	Применение пройденного материала	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
124			Подбор материала по цвету фактуре.	закрепление пройденного материала	1				
125	03.02		Работа по наклеиванию фона.	закрепление пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично -	Умение подбирать	«Подарки для всей семьи»

126			Работа по наклеиванию деталей.	закрепление пройденного материала	1		Поисковый	цветовую гамму,	Авдони́на
127	06.02		Доделка, расстановка акцентов	закрепление пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
128			Оформление работы	Завершающий этап	1				
129	08.02		Композиция на картоне «Чайный сервис»	Составление композиции, подбор материала.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
130			Подбор материала по цвету.	Применение пройденного материала	1				
131	10.02		Работа по наклеиванию фона.	закрепление пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на
132			Работа по наклеиванию деталей.	закрепление пройденного материала	1				
133	13.02	Доделка, расстановка акцентов	Доделка, расстановка акцентов.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на	
134		Оформление работы	Завершающий этап	1					
135	15.02	Композиция на картоне «фантазия»	Применение пройденного материала	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдони́на	
136		Подбор материала по цвету.	Закрепление пройденного материала	1					
137	17.02	Работа по наклеиванию деталей.	Закрепление пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдони́на	
138		Доделка, оформление работы.	Завершающий этап	1					
139	20.02	Рисование сложных узоров, эскиз.	Ознакомление с узорами Павлово-Посадских платков.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Презентация по теме «Платки»	
140		Цветовое решение.	Завершающий этап	1					

141	22.02		Упражнение; узор из бабочек ,эскиз.	Выполнение построения узора из бабочек и цветов.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Презентация по теме «Платки»
142			Цветовое решение.	Завершающий этап	1				
143	27.02		Упражнение; узор из геометрических фигур	Выполнение построения узора из геометрических фигур	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Презентация по теме «Платки»
144			Цветовое решение.	Завершающий этап	1				
145	01.03		Приемы декоративной росписи.	Основные приемы декоративной росписи, оживка.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Презентация по теме «Платки»
146			Цветовое решение.	Завершающий этап	1				
147	03.03		Композиция в стиле «Гжель»	Выполнение композиции элементами техники «Гжель»	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Фотографии, образцы готовых работ по теме.
148			Цветовое решение.	Завершающий этап	1				
149	06.03		Композиция в стиле «Хохлома»	Выполнение композиции элементами техники «Хохлома»	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Фотографии, образцы готовых работ по теме.
150			Цветовое решение.	Завершающий этап	1				
151	10.03	Техники изобразительного искусства.	Техники изобразительного искусства.	Ознакомление с новыми материалами и приемами работы с ними.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Энциклопедия керамики» Рос Д.
152			Бумагопластика.	Сфера применения бумагопластики.	Применение и закрепление пройденного материала.				

153	13.03		Лепка из пластилина, глины,	Лепка, техника, приемы изготовления работ из пластилина, глины,	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Энциклопедия керамики» Рос Д.
154			Повторение приемов работы с глиной.	закрепление пройденного материала.	1				
155	15.03		Роспись изделий из глины «Медведь»	Изучение классической и декоративной росписи.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый беседа.	Умение подбирать цветовую гамму,	«Энциклопедия керамики» Рос Д.
156			Цветовое решение.	закрепление пройденного материала.	1				
157	17.03		Роспись изделий из глины «Котенок»	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Энциклопедия керамики» Рос Д.
158			Цветовое решение.	закрепление пройденного материала.	1				
159	20.03		Роспись изделий из глины «Тарелка»	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Энциклопедия керамики» Рос Д.
160			Цветовое решение.	закрепление пройденного материала.	1				
161	22.03		Роспись изделий из глины «Снеговик»	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Энциклопедия керамики» Рос Д.
162			Цветовое решение.	закрепление пройденного материала.	1				
163	24.03		Доводка работ, расстановка акцентов.	Завершающая обработка изделий, лакировка.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Энциклопедия керамики» Рос Д.
164			Постановка композиции из работ.	Применение правил композиции в объеме.	1				

165	27.03	Техники изобразительного искусства.	Виды аппликации и материалы.	Повторение пройденного материала, приемы, работы в аппликации.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Искусство составлять цветочные картины» Солод Л.
166			Техники и методы работы в аппликации.	Техники и методы работы в аппликации.	1				
167	29.03		Тема: «Осенние деревья»	Повторение и закрепление материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Искусство составлять цветочные картины» Солод Л.
168			Работа над аппликацией.	Подбор цветовой гаммы. закрепление материала.	1				
169	31.03		Тема: «Узор на ковре»	Повторение и закрепление материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Искусство составлять цветочные картины» Солод Л.
170			Работа над аппликацией.	Подбор цветовой гаммы. закрепление материала.	1				
171	03.04		Тема: «Космос»	Повторение и закрепление материала. Подбор цветовой гаммы.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Искусство составлять цветочные картины» Солод Л.
172			Работа над аппликацией.	Подбор цветовой гаммы, закрепление материала.	1				
173	05.04		Тема: «Сказочные цветы»	Повторение и закрепление материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Искусство составлять цветочные картины» Солод Л.
174			Работа над аппликацией.	Подбор цветовой гаммы, закрепление материала.	1				

175	07.04	Техники изобразительного искусства.	Тема: «Сухие травы»	Повторение и закрепление материала..	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Искусство составлять цветочные картины» Солод Л.
176			Работа над аппликацией.	Подбор цветовой гаммы, закрепление материала.	1				
177	10.04		Тема: «Семена растений»	Повторение и закрепление материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Искусство составлять цветочные картины» Солод Л.
178			Работа над аппликацией.	Подбор цветовой гаммы, закрепление материала.	1				
179	12.04		Работа в технике с применением туши, оргстекла, пластилина.	Правила ТБ при работе в технике с применением туши, стекла, пластилина.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Образцы работ, графические карты, цветовой круг
180			Перенос рисунка на стекло.	Перенос рисунка на стекло.	1				
181	14.04		Цветовое решение с помощью пластилина.	Приемы заполнения цветом, виды смешивания пластилина.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	Образцы работ, графические карты, цветовой круг
182			Доводка, расстановка акцентов.	Завершение работы.	1				
183	17.04		Тема: «Цветы»	Рисование эскиза и перенос рисунка на стекло.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Образцы работ, графические карты, цветовой круг
184			Перенос рисунка на стекло.	Завершение работы.	1				
185	19.04		Цветовое решение с помощью пластилина.	Приемы смешивания пластилина. Цветовое решение.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Образцы работ, графические

186			Доводка, расстановка акцентов.	Завершение работы.	1				карты, цветовой круг
187	21.04	Техники изобразительного искусства.	Тема: «Животные»	Рисование эскиза , перенос рисунка на стекло.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Образцы работ, графические карты, цветовой круг
188			Перенос рисунка на стекло.	Завершение работы.	1				
189	24.04		Цветовое решение с помощью пластилина.	Приемы смешивания пластилина. Цветовое решение.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	Образцы работ, графические карты, цветовой круг
190			Доводка, расстановка акцентов.	Завершение работы.	1				
191	26.04		Оформление готовых работ.	Различные виды оформления готовых работ.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Стильный коллаж» Крысько Н.
192			Изготовление крепления подвесов.	Приемы и виды крепления подвесов и их изготовление	1				
193	28.04	Организация выставок	Работа с выставочными картинками.	Распределение выставочных работ по формату стены.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдониная
194			Компановка работ по темам и формату.	Правила композиционного расположения.	1				
195	03.05		Подготовка и проведение мастер класса.	Тренировка по проведению мастер класса.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдониная
196		Проведение мастер класса.	Проведение мастер класса.	1					

197	05.05		Оформление открыток к Дню Победы.	Разработка эскизов, подбор материалов.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдониная
198			Оформление открыток к Дню Победы.	Дорисовка, оформление текста,	1				
199	10.05		Рисунок по памяти «Салют Победы»	Разработка эскиза.	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдониная
200			Цветовое решение фона работы.	Применение и закрепление пройденного материала.	1				
201	12.05		Цветовое решение деталей работы.	Применение и закрепление пройденного материала.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«рисование» Мосин И.Г. таблицы цветового спектра.
202			Доводка, расстановка акцентов.	Завершение работы.	1				
203	15.05		Рисунок в технике шарж.	Разработка эскиза.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдониная
204			Цветовое решение фона.	Доводка работ, упаковка, маркировка, складирование	1				
205	17.05		Цветовое решение деталей.	Применение пройденного материала	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Умение подбирать цветовую гамму,	«Подарки для всей семьи» Авдониная
206			Итоговая диагностика	Итоговая диагностика	1				
207	19.05	Организация выставок	Композиционное размещение выставки в кабинете.	Применение пройденного материала	1	комбинированное	• Беседа. Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдониная
208			Крепление работ и изготовление этикеток	Оформление выставки в кабинете.	1				
209	22.05		Подготовка презентации,.	Приемы организации в проведении выставки.	1				

210			Проведение выставки.	Организация и проведение выставки.	1			последовательности работ.	Авдониная
211	24.05		Критерии отбора работ на хранение.	Правила и критерии отбора работ для хранения..	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдониная
212			Отбора работ на хранение по темам.	Применение пройденного материала	1				
213	26.05		Упаковка выставочных работ на хранение.	Правила и приемы упаковки выставочных работ на хранение.	1	комбинированное	Показ приемов	Техника выполнения последовательности работ.	«Подарки для всей семьи» Авдониная
214			Упаковка выставочных работ на хранение.	Упаковка выставочных работ на хранение	1				
215	29.05		Итоговое занятие.	Итоговое занятие.	1	комбинированное	Творческий Частично - Поисковый	Знание правил поведения и умение слушать	Фотографии, дипломы, грамоты
216			Планирование на следующий год.	Обсуждение участия в выставках и мероприятиях.	1				

Требования к уровню подготовки

К концу третьего года обучения дети должны:

- знать и применять на практике правила техники безопасности;
 - уметь организовывать свое рабочее место;
 - уметь планировать свою деятельность;
 - обладать ключевыми компетенциями по предмету «изобразительное искусство»;
 - знать названия главных и составных цветов
 - уметь смешивать цвета;
 - правильно держать карандаш и проводить линии в нужных направлениях;
 - уметь работать с различными материалами: акварельными красками, гуашью, графическими материалами, пластилином;
 - учиться наблюдать и изображать различные времена года (в различной технике), явления окружающей жизни;
 - выполнять сложные узоры из растительных форм в полосе, круге;
 - уметь формировать навыки коллективного творчества.
 - уметь придумывать различные сюжеты для рисунка, плаката, иллюстрации, эмблемы;
 - проявлять инициативу в организации коллективных творческих дел;
 - уметь увидеть ошибки в работах товарищей и тактично им подсказать;
 - иметь свое мнение по позициям красиво-некрасиво, эстетично-безобразно; культурно-некультурно и уметь его аргументировать;
- ценить свое свободное время как возможность интересного и плодотворного развития себя в культурного и цивилизованного человека

Учебно-методическое обеспечение

- 1 Методические таблицы с изображением животных, птиц, деревьев, рыб, цветов, а также с изображением транспорта, архитектурных сооружений.
- 2 Схемы и таблицы к теме “Человек”.
- 3 Методические разработки по темам декоративно-прикладного творчества.
- 4 Диагностические методики.
- 5 Наборы открыток по темам: “Древний город-крепость”, “Русские богатыри”, “Рерих” Горы””, “Государственная Третьяковская галерея”.
- 6 Энциклопедический словарь юного художника, М.,1980г.
- 7 “Юный художник”, журнал, М.
- 8 “Деко”, журнал, М.
- 9 «Ручная работа», журнал.

Материально-техническое обеспечение

- 1 Мастерская или студия 30-40 кв. м.
- 2 Художественные материалы:
акварель, гуашь, карандаш, цветные мелки, фломастеры, тушь, перо, цветная бумага, клей, лоскутки, ткани, нитки, природные материалы, пластилин.
- 3 Инструменты для художественных работ:
мольберты, кисти, ножницы, кнопки, палитра, стеки, банки для воды, ластик.
- 4 Натурфонд:
- 5 Проволочные каркасы геометрических фигур, гипсовые геометрические тела, вазы, чайники, кружки, муляжи овощей и фруктов, сухоцветы, драпировки.
- 6 Телевизор и DVD.

Список литературы

1. Барадулин В.А. "Уральская народная живопись", г.Свердловск, 1983
2. Беда Г.Д. "Основы изобразительной грамоты", М., "Просвещение",1983
3. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. "Воспитание сенсорной культуры", М.,1988
4. Выготский Л., "Диагностика интеллекта методом рисуночного теста", М.,1984
5. Газарян С. "Прекрасное – своими руками", народные художественные ремесла, М."Детская литература" 1987
6. Закон «Об образовании»
7. Государственный Образовательный стандарт (Национально-региональный компонент образования в период детства, основного, общего и среднего (полного) образования Свердловской области) Екатеринбург, 2006г.
8. Концепция модернизации Российского образования, 2004г.
9. Стратегия государственной молодежной политики в РФ, 2006г.
10. Костерин Н.П. "Учебное рисование", М., "Просвещение",1984
11. Каменева Е." Какого цвета радуга", М.,1987
12. Колоколова О.Е. "Эстетическое воспитание младшего школьника средствами изобразительного искусства", Омск, 1982
13. Мелик-Пашаев А.А. "Педагогика искусства и творческие способности", М., 1981
14. Мухина В.С. "Изобразительная деятельность ребенка, как форма усвоения социального опыта", М.,1981
15. Неменский Б.Н. Программа "Изобразительное искусство и художественный труд", М., 1985
16. Одноралов Н.В. "Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве", М. 1988
17. Программа "Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства", М." Просвещение",1984
18. Полунина В.Н. "Искусство и дети", М." Просвещение",1983
19. Падалко А.Е. "Задачи и упражнения по развитию творческой фантазии учащихся", М.1985
20. Претте М.К., Капальдо А, "Творчество и выражение – курс художественного воспитания", М, "Просвещение", 1982
21. Роджерс Н. "Творчество как усиление себя" (вопросы психологии) 1980, №1,
22. Фримет Г., Ауэр К. "Человек-цвет-пространство" (прикладная цветопсихология), М.,1975